

**Schulinternes Curriculum unter Berücksichtigung der Vorgaben für das Zentralabitur:
Grundkurs 2020-2022 / 2021-2023**

Q1

1. Unterrichtsvorhaben

Thema:

Das Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft im Spiegel des Theaters in unterschiedlichen historischen Kontexten

Werke	Gattung	Klausurentypen	Umfang
<ul style="list-style-type: none"> • Drama Nr. 1: Nathan der Weise • Drama Nr. 2: (<i>Emilia Galotti, Faust I, Iphigenie auf Tauris, Kabale und Liebe, Woyzeck, Dantons Tod</i>) 	DRAMA	I A / IIIB / IV	35-45 Std.

2. Unterrichtsvorhaben

Thema:

Sprachliche Vielfalt im 21. Jahrhundert.

Sprachgeschichtlicher Wandel – **Dialekte und Soziolekte** - Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung

Gattung	Klausurentypen	Umfang
SACHTEXT	IIA / IIIA / IV	15-20 Std.

3. Unterrichtsvorhaben

Thema:

Lebensentwürfe in der Literatur der Gegenwart

Werke	Gattung	Klausurentypen	Umfang
<ul style="list-style-type: none"> • Erzählung Nr. 1: Robert Seethaler, Der Trafikant • Erzählung Nr. 2 (<i>Homo Faber, Der Vorleser, Tauben im Gras, Der Vater eines Mörders, Das Versprechen, Der Trafikant; Sommerhaus, später; Das Haus in der Dorotheenstraße</i>) 	EPIK	I A / I B / III A	35-45 Std.

Q2

4. Unterrichtsvorhaben

Thema:

Traditionen und Traditionsbrüche in Literatur und Gesellschaft

Werke	Gattung	Klausurentypen	Umfang
Erzählung Nr. 3 (<i>Hiob, Mario und der Zauberer, Traumnovelle, Der Tod in Venedig, Fabian, Die Verwandlung</i>)	EPIK	I A; III B	20 Std.

5. Unterrichtsvorhaben

Thema:

„unterwegs sein“ - Lyrik von der Romantik bis zur Gegenwart

Lyrische Texte aus unterschiedlichen historischen Kontexten

Gattung	Klausurentypen	Umfang
LYRIK	IA / I B	17-22 Std.

6. Unterrichtsvorhaben

Thema:

Spracherwerb – Instinkt oder Erziehung?

Spracherwerbsmodelle und-theorien

Gattung	Klausurentypen	Umfang
SACHTEXT	II A / III A	10 Std.