

| Inhaltsfeld 1 | Themen | Sachkompetenz | Methodencomp. Schwerpunkte: | Urteilskompetenz Schwerpunkte: | Handlungskomp. Schwerpunkte: |
|---|--|--|--|--|-------------------------------------|
| <p>Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive:</p> <p>1.1. Die Darstellung der Germanen in römischer Perspektive</p> <p>1.2. Mittelalterliche Weltbilder in Asien und Europa</p> <p>1.3. Was Reisende erzählen – Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit</p> <p>1.4. Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration am Beispiel des Ruhrgebiets im 19. und 20. Jahrhundert</p> | <p>1.1. Vergleich antiker Zivilisations- und Kulturvorstellungen</p> <p>1.2. Mittelalterliche Weltkarten als Ausdruck von Selbst- und Fremdwahrnehmung</p> <p>1.3. Unterschiedliche Wahrnehmung des Fremden im Zeitalter der Entdeckungen</p> <p>1.4. Fremde in Deutschland: das Ruhrgebiet im 19. und 20. Jahrhundert</p> | <p>1.1. Erkennen und beschreiben normativer Wertungen</p> <p>1.2. Erklären unterschiedlicher Weltbilder</p> <p>1.3. Multiperspektiv. Analyse d. Selbst- und Fremdwahrnehmung</p> <p>1.4. Erkennen Traditionsbrüche, Kontinuitäten und Neuorientierungen in individuellen Lebensgeschichten</p> | <p>MK1 MK3 MK5 MK6 und MK7</p> | <p>UK1 UK4 UK6 UK7 UK8</p> | <p>HK2 und 6</p> |
| <p>Inhaltsfeld 2</p> <p>Islamische Welt – christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen in MA und früher Neuzeit</p> <p>2.1. Religion und Staat</p> | <p>2.1. Säkularisation im</p> | <p>2.1. Erkennen und</p> | <p>MK4,6,8,</p> | <p>UK1,2,3,4,</p> | <p>HK 1,2,3</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------|-----------------|---------------|
| <p>2.2. Die Kreuzzüge</p> <p>2.3. Die Entwicklung von Wissenschaft und Kultur</p> <p>2.4. Das Osmanische Reich und „Europa“ in der frühen Neuzeit</p> | <p>Abendland – Gottesstaat im Morgenland</p> <p>2.2. „Bellum iustum“ und „Dschihad“ - Theorie und Praxis</p> <p>2.3. „Al-Andalus“ - Möglichkeiten und Grenzen einer friedlichen Koexistenz</p> <p>2.4. Kampf oder tolerante Koexistenz?</p> | <p>beschreiben das Verhältnis von geistlicher und weltlicher Macht im latein.-römischen Westen sowie im islam. Staat zur Zeit der Kreuzzüge;</p> <p>2.2. Multiperspektivische Betrachtung der Kreuzzugsbewegung</p> <p>2.3. Rechtlicher Status und Praxis des Zusammenlebens mit religiösen Minderheiten; Rolle des Islam als Kulturvermittler</p> <p>2.4. Beschreiben und erläutern des Verhältnisses zwischen christlich und islamisch geprägten Gesellschaften in ihrer gegenseitigen Wahrnehmung</p> | | | |
| <p>Inhaltsfeld 3 Die Menschenrechte in</p> | | | <p>MK 4,5,6</p> | <p>UK 1,4,8</p> | <p>HK 2,3</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| historischer Perspektive | | | | | |
| 3.1. Ideengeschichtliche Wurzeln und Entwicklungsetappen | 3.1. Die Demokratie und der moderne Staat-Längsschnitt zur Entwicklung wesentlicher demokratischer Elemente von der griechischen Antike bis zur Aufklärung | 3.1. (Grundzüge antischer Demokratie); Erläutern Grundelemente von Menschenbild und Staatsphilosophie der Aufklärung in ihrem Begründungszusammenhang; beschreiben den Zusammenhang zwischen zeitgenössischen Erfahrungen, Interessen und Werthaltungen sowie der Entstehung eines aufgeklärten Staatsverständnisses | | | |
| 3.2. Durchsetzung der Menschenrechte am Beispiel der Französischen Revolution | 3.2. Von der Theorie zur Praxis in einzelnen Revolutionsphasen | 3.2. Erklären kategoriengeleitet den Verlauf der Französischen Revolution; Vergleichen die Umsetzung der Menschen- und Bürgerrechte in verschiedenen Phasen der Revolution | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| <p>3.3. Geltungsbereiche der Menschenrechte in Vergangenheit und Gegenwart</p> | <p>3.3. Europa ohne Französische Revolution?? - Bedeutung und Einfluss der Franz. Revolution für die Entwicklung der Menschenrechte in Europa</p> | <p>3.3. Erläutern und vergleichen zeitgenössischer Vorstellungen tatsächlicher Reichweite der M.- und Bürgerrechte</p> | | | |
|--|---|--|--|--|--|