

SCHULINTERNES CURRICULUM ENGLISCH KLASSE 10 (Lehrwerk: *Green Line 6 G9*, Klett)

[Stand: 05/2026]

Klasse 10

Module 1: Making your voice heard

Kommunikative Kompetenzen:

Hör(-Seh)Verstehen:

- Formen der politischen Mitwirkung: das politische System der USA; Schülervertretung und Schülersprecher

Leseverstehen:

- Understanding the political system in the UK; understanding the political system in the UK

Schreiben:

- Partizipation von Schülern in einer E-Mail erklären können

Spoken:

- Funktionsweise von Schülervertretungen erklären
- Gründe für und gegen eine Herabsetzung des Wahlalters
- Eigene Beiträge zu den SDGs (sustainable development goals) diskutieren

Sprachmittlung:

- Das politische System Deutschlands in einer Email erklären können

Methodische Kompetenzen:

- Informationsrecherche über politische Systeme; Anwendung gezielter Suchstrategien
- Informationen filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten
- Informationen, Daten und ihre Quellen kritisch bewerten

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

Wortschatz: Themenvokabular politische Systeme und Teilhabe

Across cultures 1:

- Verpflichtendes Unterrichtsvorhaben zur Medienbildung: Researching information on political systems
 - Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und Suchstrategien anwenden (MKR 2.1)
 - Themenrelevante Informationen filtern, strukturieren und aufbereiten (MKR 2.2)
 - Medienprodukte adressatengerecht gestalten, Quellen angemessen dokumentieren, Endprodukt präsentieren; Möglichkeiten des Teilens nutzen (MKR 4.1, 4.3)
- (MKR: Medienkompetenzrahmen NRW, Stand 02/2024)

Interkulturelle Kompetenzen:

Soziokulturelles Orientierungswissen:

- Democracy and participation in society

Interkulturelles Verstehen und Handeln:

- Verschiedene politische Systeme vergleichen und kritisch hinterfragen können
- Bedeutung eigener Teilhabe erkennen

Hinweis: Behandlung des britischen politischen Systems auch mit Blick auf die ZP10 im 2. Halbjahr sinnvoll

SCHULINTERNES CURRICULUM ENGLISCH KLASSE 10 (Lehrwerk: *Green Line 6 G9, Klett*)

[Stand: 05/2026]

Klasse 10

Unit 1: Never enough?

Kommunikative Kompetenzen:

Hör(-Seh)Verstehen:

- Talk-Show über Aktivismus verstehen
- Unternehmerische Praktiken wie „Greenwashing“ verstehen und Konsequenzen für Konsumenten erklären

Leseverstehen:

- Artikel ganzheitlich zusammenfassen bzw. gezielte Informationen herausfiltern (hier: Tipps zur Reduzierung des ökologischen Fußabdrucks, Earth Overshoot Day)
- Optional: Erzählperspektive, Sprachgebrauch und Leserwirkung erkennen

Schreiben:

- Bildmaterial (hier: Graffiti) beschreiben und analysieren → Skill ZP10
- Eigene Position bzw. Ideen zur Förderung von Nachhaltigkeit an Schulen in Form von Blogbeiträgen und **formellen Briefen** darlegen (hier: Tipps zur Verbesserung des Kantinen-Essens; mögliche eigene Beiträge zur Erreichung der SDGs,)

Sprechen:

- Bildmaterial (hier: Fotos) beschreiben und analysieren
- Eigene (schulische) Nachhaltigkeits-Projekte (mit Blick auf die SDGs) vorstellen

Sprachmittlung:

- Sprachmittlung Englisch-Deutsch

Methodische Kompetenzen:

- Zusammenhänge in Form einer infographic visualisieren
- Eigene Argumente strukturieren unter Zuhilfenahme typischer sprachlicher Mittel → Skill ZP10

Sprachlernkompetenz:

- Sprachregister und Stil gezielt einsetzen

Text- und Medienkompetenz

- Optional: creating an infographic
- Kurzvorträge strukturieren, Präsentationen halten

TMS 1: Dealing with advertising

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

Wortschatz: Themenvokabular Konsumverhalten, verschiedene Lebensweisen, ökologischer Fußabdruck

Grammatik:

- *Adverbial clauses of manner and purpose*
- *Modals shall, might, ought to, would*
- *Used to*
- *Wiederholung: adverbial clauses of time, reason, concession, contrast, comparison, place and direction*

Aussprache/ Orthographie:

Interkulturelle Kompetenzen:

Soziokulturelles Orientierungswissen:

- Nachhaltigkeit und die *United Nations Sustainable Development Goals (SDGs)* mit eigenem Konsumverhalten und dessen ökologischen Konsequenzen in Einklang bringen

Interkulturelles Verstehen und Handeln:

- Eigenes Verhalten kritisch reflektieren, Notwendigkeit von (Konsum-)Verzicht mit Blick auf Nachhaltigkeit erkennen
- Ökologische Herausforderungen als globale Aufgabe verstehen; Ideen aus anglophonen Ländern aufgreifen und auf die eigene Lebenswirklichkeit übertragen (z.B.ritisches „Green Schools Project“)

Hinweise / Sonstiges:

- Verknüpfung: Die UN SDGs werden ebenfalls im WP11-Bereich (Jahrgang 9 und Jahrgang 10) sowie in der schulischen „Fair Trade – Gruppe“ thematisiert. Gemeinsame Projekte oder Veröffentlichungen bieten sich hier an (z.B. über die Bestrebungen des HAG als „Schule der Zukunft“ Bildung für nachhaltige Entwicklung zu fördern).
- Mündliche Kommunikationsprüfung im ersten Halbjahr verpflichtend; wahlweise zu Unit 1 oder Unit 2
- TMS1: *Dealing with advertising* kann aus zeitökonomischen Gründen entfallen

Klasse 10

Across cultures 2: Exploring culture in new dimensions

Across cultures 2: Exploring culture in new dimensions

- **Soziokulturelles Orientierungswissen:** Augmented Reality und Virtual Reality als Zukunftstechnologien zum Erleben von (fremden) Kulturen beschreiben, Anwendungsfelder kritisch hinterfragen können;
- **Reading:** Vor- und Nachteile virtueller Interaktion benennen können
- **Wortschatz / Sprechen:** AR und VR beschreiben und abgrenzen; über Nutzen und Risiken der Technologien sprechen können
- **Schreiben:** eigene Erfahrungen mit AR / VR in einem Blog oder Online-Kommentar beschreiben und bewerten
- **Text- und Medienkompetenz:** Online-Tools zum Erstellen einer virtuellen Tour verwenden können

Klasse 10

Unit 2: The digital age

Kommunikative Kompetenzen:

Hör(-Seh)Verstehen:

- Den Inhalt eines Liedes global verstehen und zusammenfassen
- Gefühle von Charakteren bzw. Einstellungen von Sprechern in Videos und Audiotexten verstehen und analysieren

Leseverstehen:

- Den Inhalt eines Liedes global verstehen und zusammenfassen
- Haupthandlung sowie Charaktere in narrativen Texten verstehen und beschreiben können

Schreiben:

- Cartoons beschreiben und interpretieren
- News reports verfassen
- Narrative Texte fortsetzen bzw. Leerstellen füllen

Sprechen:

- Fotos, Zitate und Cartoons als Ausgangsbasis für Kurzvorträge und Diskussionen über das digitale Zeitalter
- Zukunftsvisionen für Schule und Kommunikation vorstellen und diskutieren
- Kontroversen rund um social media und gaming (z.B. die Verwendung von Filtern oder editing Apps, das Recht am eigenen Bild, Spielsucht) diskutieren

Sprachmittlung: mündliche Sprachmittlung, ausgehend von Informationen einer deutschen Website

Methodische Kompetenzen:

Sprachlernkompetenz:

- Systematische Planung und Verfassen von Nachrichten-Reportagen unter Zuhilfenahme von Checklisten mit inhaltlichen, strukturellen und sprachlichen Kriterien; gegenseitiges Evaluieren; Überarbeitung

Text- und Medienkompetenz

- Beschreibung und Analyse/Interpretation von Bildmaterial (Fotos, Cartoons, Statistiken)
- Voicemail
- Erzählperspektive und Einstellungen der Protagonisten in narrativen Texten analysieren können
- Die Bedeutung einzelner digitaler Medien (auch für den schulischen Kontext) kommentieren können, den eigenen Umgang mit Bildbearbeitungs-Apps oder Spielsucht kritisch reflektieren und diskutieren können; ein Bewusstsein für die Verantwortung von Spielentwicklern entwickeln

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

Wortschatz: Digitalisierung, Kommunikation und Innovation; über Bildung und Technologie sprechen; Zukunftsvisionen (Chancen und Herausforderungen) für Schule und Gesellschaft

Grammatik:

- *will-future progressive and will-future perfect*
- *relative clauses: with when and wherem with which to comment on the main clause*

Revision: *relative clauses; referring to the future*

Aussprache/ Orthographie:

Interkulturelle Kompetenzen:

Soziokulturelles Orientierungswissen:

- Veränderte Kommunikationsmuster und Lebensweisen im digitalen Zeitalter
- Die Zukunft von Bildung, social media und gaming

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit: ...

Across cultures

The Order of the British Empire

Hinweise / Sonstiges: Mündliche Kommunikationsprüfung im ersten Halbjahr verpflichtend; wahlweise zu Unit 1 oder Unit 2

SCHULINTERNES CURRICULUM ENGLISCH KLASSE 10 (Lehrwerk: *Green Line 6 G9*, Klett)

[Stand: 05/2026]

Klasse 10

TMS 2: Dealing with factual texts

Kommunikative Kompetenzen:

Hör(-Seh)Verstehen:

- Formen der politischen Mitwirkung: das politische System der USA; Schülervertretung und Schülersprecher

Leseverstehen:

- Hauptaussagen / Argumente eines Artikels verstehen

Schreiben:

- Textsorten „summary“ und „analysis“ (author's intention, tone and register)
- Argumentative Texte (essay, comment) verfassen

Sprechen:

- Rollenspiel zu Alltagssituationen

Methodische Kompetenzen:

- Charakteristika von Zieltext-Formaten anhand von Beispieltexen identifizieren
- Eigene Texte mithilfe von Checklisten editieren
- Peer-Feedback geben, erhalten und produktiv für den Schreibprozess nutzen

Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:

Wortschatz: eine Zusammenfassung schreiben; argumentieren (Argumente präsentieren, Positionen gegeneinander abwägen)

Grammatik: Wiederholung Zeiten der Gegenwart

Interkulturelle Kompetenzen:

Soziokulturelles Orientierungswissen:

- (elterliche) Überwachung und Verwendung von Tracking-Apps
- Zeitlimits für gaming

Interkulturelles Verstehen und Handeln:

→ Inhaltlicher Schwerpunkt in Übereinstimmung mit Anforderungen der ZP10: ab dem Schuljahr 2025/2026 Großbritannien und Kanada vorrangige Bezugskulturen

Klasse 10		Module 3 & Unit 3 “Discover Canada”		[Stand: 05/2026]			
<u>Kommunikative Kompetenzen:</u> Hör(-Seh)Verstehen: Podcasts, Kurzvideos, Dokumentationen zu Lebensweise und Herausforderungen mit regionaler Aussprache verstehen - Ggf. Reiseberichte aus Kanada (z.B. www.thetinytravelogue.com/category/canada) Leseverstehen: - Nicht-fiktionale Texte als Ausgangspunkt zur Identifizierung aktueller Herausforderungen - Ggf. Annäherung an kulturelle Aspekte durch fiktionale Texte, z.B. graphic novel „Ducks“ (by Kate Beaton) oder „Migwite’tmeg: We remember it“ Schreiben: - fiktionaler Texte (e.g. graphic novel) zusammenfassen, fortsetzen, in andere Textsorten (z.B. audio adaptation) umwandeln; Charakterisierungen verfassen - Aktuelle Herausforderungen kommentieren (<i>essay, comment</i>) Sprechen: - Erste Eindrücke über ein Land anhand von Bildern beschreiben - Eine Präsentation über eine aktuelle Herausforderung (z.B. environmental issues in Western Canada) erstellen und halten <u>Hinweise / Sonstiges:</u> - Im zweiten Halbjahr der Klasse 10 wird eine Klassenarbeit zur Vorbereitung auf die Zentrale Prüfung 10 geschrieben. - Der grammatische Abschnitt zum „Past perfect progressive“ (Unit 3, station 1 kann entfallen)		<u>Methodische Kompetenzen:</u> Sprachlernkompetenz: - Vorbereitung auf die Abschlussprüfung ZP10 unter Zuhilfenahme alter Prüfungen <u>Text- und Medienkompetenz</u> - Informationen recherchieren - Arbeit mit Auszügen aus travelogues, Planung einer fiktiven Reise - Optional: Systematische Prüfungsvorbereitung durch verschiedene Tools zur Strukturierung (z.B. Online-Mindmaps) <u>Zentrale Prüfung am Ende der Klasse 10 (ZP10)</u> - Text- und Aufgabenformate der Prüfung für die verschiedenen Kompetenzbereiche (Teil 1: Hörverstehen; Teil 2: Leseverstehen, Schreiben, Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit – Grammatik und Wortschatz) kennenlernen - Interkultureller Rahmen für die Prüfung 2026: Großbritannien und Kanada		<u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u> Wortschatz: Ausdrücke zur Erschließung landeskundlicher Informationen (Leute, Landschaft, Industrie); Tourismus und environmental issues Grammatik: Wiederholung: indirect speech / tenses referring to the past (Green Line 6 G9, G13 und G15) Canadian English		<u>Interkulturelle Kompetenzen:</u> Soziokulturelles Orientierungswissen: - Kanada: geographische Lage sowie landschaftliche und kulturelle Besonderheiten (z.B. Nationalparks, oil sands and ecological problems) - Aktuelle gesellschaftliche Herausforderungen (und deren geschichtlicher Ursprung), z.B. - Colonization and immigration - Canadian stereotypes, multiculturalism and diversity - Indigenous peoples and First Nations - Sport: Eishockey, Lacrosse, Ice Canoeing - Kunst und Musik Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit: Lebensweisen in verschiedenen anglophonen Ländern/Regionen miteinander vergleichen können (Vereinigtes Königreich, USA; Kanada)	